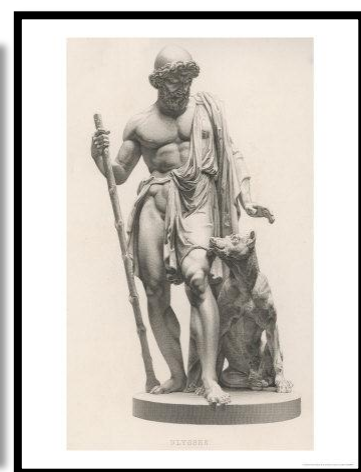
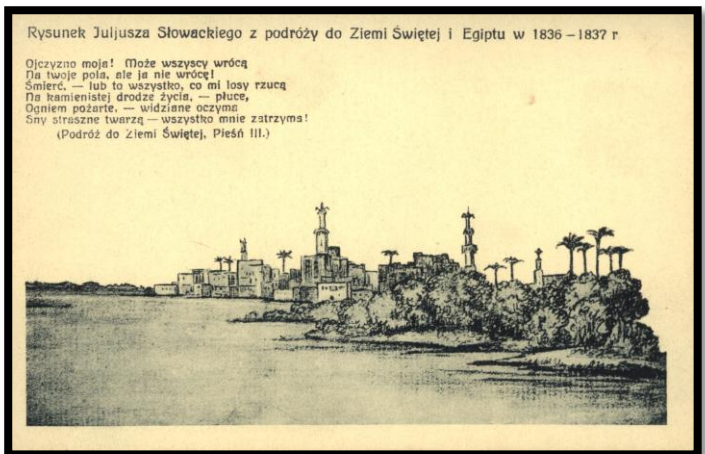
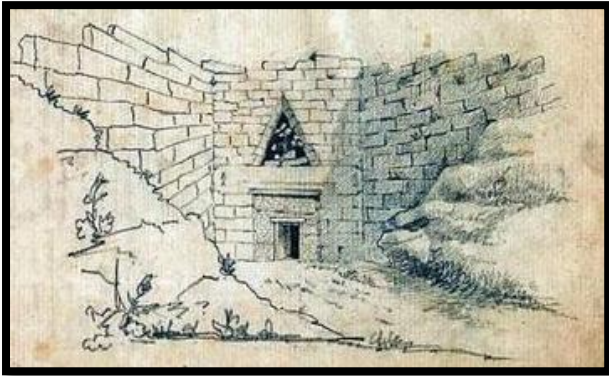


Literackie podróże - w tekstach i realu czyli o podróżach śladami pisarzy, poetów i bohaterów literackich.

30 maja 2018 roku w bibliotece multimedialnej naszego liceum, w ramach zajęć prowadzonych z racji realizacji projektu partycypacyjnego, uczniowie klasy 2c, o profilu humanistycznym, przygotowali i z wielką pasją przeprowadzili spotkanie poświęcone ciekawostkom związanym z odbywanymi przez twórców podróżami. Jak wiadomo, wszystko zaczęło się w..... powiedzmy, antyku, kiedy to *Homer stworzył archetyp podróżnika, wędrowca, tulacza, którym w jego poemacie był Odyseusz*. Głównym tematem "Odysei" są przygody powracającego spod Troi do domu króla Itaki, jednego z najważniejszych bohaterów zmagania pod Troją. Dziesięcioletnia podróż Odyseusza stała się w kulturze europejskiej synonimem upartej, niebezpiecznej wędrówki, podczas której bohater "zobaczył miasta, ludzi wielu i poznał myśli".



"Podróż do Ziemi Świętej z Neapolu" - Juliusz Słowacki w swoim nieukończonym, refleksyjnym i nastrojowym dzienniku z podróży opisuje przyrodę odwiedzanych miejsc, ale także snuje dygresje na tematy polityczne i społeczne, krytykuje emigrację i naród.



Poeta - pielgrzym

*Juliusz Słowacki w 27 roku życia rozpoczyna swą najdłuższą podróż (trwała prawie 1 rok).
W Rzymie poznaje Krasieńskiego, w Neapolu wchodzi na szczyt Wezuwiusza, w Mykenach ogląda Grób Agamemnona, w Egipcie – piramidy, w Jerozolimie spędza noc u Grobu Chrystusa.*

Juliusz Słowacki

18. Kolega podróży. Juliusz Słowacki na koniu podczas podróży na Wschód. Rysunek z natury, Zenon Brzozowski, 1816–1817.

"Sonety krymskie" Adama Mickiewicza to liryczny pamiętnik z podróży na Wschód. Są przepełnione tęsknotą za utraconą i daleką ojczyzną, ale przede wszystkim opisem niezwykłych orientalnych krajobrazów. Mimo piękna przyrody poeta odczuwa samotność i wyobcowanie.

